

## BIBLIOGRAPHIE THEMATIQUE

La bibliographie d'une thèse se doit de refléter l'approche utilisée pour la recherche. Nous avons choisi d'établir une bibliographie thématique qui met tout d'abord en valeur les outils méthodologiques et théoriques qui ont servi de base à la construction de la recherche. Les rubriques suivantes sont spécifiques à chacun des thèmes analysés. Les ouvrages et les thèses n'ont pas été séparés des articles ou des communications, dans un souci d'unité thématique. Enfin, dans le but de faciliter la recherche de références, la bibliographie figure également sous une présentation strictement alphabétique.

**Contextes théoriques et méthodologiques**

1. AMOSSY, Ruth, HERSCHBERG-PIERROT, Anne, *Stéréotypes et clichés : langue, discours, société*, Paris, Nathan, 1997.
2. ANZIEU, Didier, " Les antinomies du narcissisme dans la création littéraire ", in Jean Guillaumin, (sous la dir. de), *Corps création : entre lettres et psychanalyse*, Lyon, Presses Universitaires de Lyon, 1980, p. 119-137.
3. -----, MARTIN, Jean-Yves, *La dynamique des groupes restreints*, (1968), Paris, PUF, 1973.
4. ARON, Raymond, *Les désillusions du progrès : essai sur la dialectique de la modernité*, Paris, Gallimard, 1969.
5. BACHELARD, Gaston, *La formation de l'esprit scientifique*, (1938), Paris, Vrin, 1970.
6. BAKIS, Henry, *Les réseaux et leurs enjeux sociaux*, Paris, PUF, 1993.
7. BATAILLE, Georges, *La part maudite*, (1949), *Oeuvres complètes*, tome VII, Paris, Gallimard, 1976.
8. ----- " Le non-savoir ", *Oeuvres complètes*, tome XII, Articles II, 1950-1961, Paris, Gallimard, 1988.
9. BELL, Daniel, *The Coming of Post-Industrial Society : A Venture in Social Forecasting*, (1973), New-York, Basic Books, 1976.
10. BENSA, Alban, " Mythe, mentalité, ethnie: trois mauvais génies des sciences sociales ", *Genèses*, n° 16, juin 1994, p. 142-147.
11. BON, Frédéric, *Les discours de la politique*, Paris, CNRS / Editions Economica, 1991.
12. BOURDIEU, Pierre, *La distinction*, Paris, Minuit, 1979.
13. ----- *Ce que parler veut dire : l'économie des échanges linguistiques*, Paris, Fayard, 1991.
14. ----- *Questions de sociologie*, Paris, Minuit, 1984.

15. BRAUDEL, Fernand, *Civilisation matérielle, économie et capitalisme, XV<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles*, tome III, Paris, Armand Colin, 1979.
16. BRODER, David S., " Stakes Unusually High in Next Year's Election ", *The Washington Post*, 21/06/1999, <washingtonpost.com>.
17. BRUNET, François et LEJEUNE, Catherine, " Présentation ", *Explorations et frontières aux Etats-Unis : histoire, anthropologie, littérature* , *Cahiers Charles V*, n° 25, décembre 1998.
18. BURY, J.-B., *The Idea of Progress : An Inquiry into its Growth and Origin*, (1932) New-York, Dover Publications, 1955.
19. CHAMPAGNE, Patrick, *Faire l'opinion : le nouveau jeu politique*, Paris, Minuit, 1990.
20. CHAMPAGNE, Patrick, LENOIR, Rémi, MERLLIE, Dominique, PINTO, Louis, (1989), *Initiation à la pratique sociologique*, Paris, Dunod, 1996.
21. CHATELET, François, MAIRET, Gérard, (sous la dir. de), *Histoire des idéologies , tome III : savoir et pouvoir du XVIII<sup>e</sup> au XX<sup>e</sup> siècle*, Paris, Hachette, 1978.
22. COMBESSIE, Jean-Claude, *La méthode en sociologie*, Paris, La Découverte, 1996.
23. DEBRAY, Régis, *Vie et mort de l'image : une histoire du regard en Occident*, Paris, Gallimard, 1992.
24. DELAISI DE PARSEVAL, Geneviève, LALLEMAND, Suzanne, *L'art d'accomoder les bébés : 100 ans de recettes françaises de puériculture*, Paris, Seuil, 1980.
25. Deleuze, Gilles, Guattari, Félix, *Capitalisme et schizophrénie : mille plateaux* , Paris, Editions de Minuit, 1980.
26. DERRIDA, Jacques, *De la grammatologie*, Paris, Editions de Minuit, 1967.
27. DESCARTES, René, *Discours de la méthode*, (1637), Paris, Flammarion, 1992.
28. ---- " Lettre du 23 novembre 1646 au marquis de Newcastle ", *Oeuvres et Lettres*, Paris, Gallimard, 1953, p. 1255-1256.
29. DURKHEIM, Emile, *Les règles de la méthode sociologique*, (1895), Paris, PUF, 1987.
30. EFFRAT, Marcia Pelly, (sous la dir. de), « Approaches to Community », *The Community : Approaches and Applications*, New-York, The Free Press, 1974, p. 1-28.
31. EHRENBERG, Alain, *L'individu incertain*, Paris, Calmann-Lévy, 1995.
32. ELIAS, Norbert, *La société des individus*, (1987), Paris, Fayard, 1991.
33. ETZIONI, Amitai, *A Responsive Society : Collected Essays on Guiding Deliberate Social Change*, san-Francisco, Jossey-Bass Publishers, 1991.

34. FERRY, Luc, *Le nouvel ordre écologique : l'arbre, l'animal et l'homme*, Paris, Grasset et Fasquelle, 1992.
35. FOUCAULT, Michel, *Surveiller et punir : naissance de la prison*, Paris, Gallimard, 1975.
36. ----- *Naissance de la clinique*, (1963), Paris, Quadrige/PUF, 1993.
37. GERSTLE, Jacques, *La communication politique*, Paris, PUF, 1992.
38. 41. GOODY, Jack, *La logique de l'écriture : aux origines des sociétés humaines*, Paris, PUF, 1986.
39. ----- *Entre l'oralité et l'écriture*, Paris, PUF, 1994.
40. GUERY, François, *La société industrielle et ses ennemis*, Paris, Olivier Orban, 1989.
41. GRINBERG, Martine, « Simmel et le lien social », in GRENIER, Jean-Yves, GUERY, Alain, GRINBERG, Martine et alii, *A propos de 'Philosophie de l'argent' de Georg Simmel*, Paris, L'Harmattan, 1993, p. 77-90.
42. HABERMAS, Jürgen, *L'espace public*, (1960), Paris, Payot, 1986.
43. HARVEY, David, *The Condition of Post-Modernity*, Oxford, Blackwell, 1990.
44. HAVELOCK, Eric A., *Origin of Western Literacy*, Monograph Series, n° 14, The Ontario Institute for Studies in Education, 1976.
45. HORKHEIMER, Max, ADORNO, Theodor W., *La dialectique de la raison : fragments philosophiques*, Paris, 1969.
46. JAUREGUIBERRY, Francis, " La méthode d'intervention sociologique appliquée à l'étude des usages ", communication au colloque international *Penser les usages*, Bordeaux, 27-29 mai 1997, consultable sur l'Internet, <<http://www.cnet.fr/ust/usages.html>>.
47. JEUDY, Henri-Pierre, *Eloge de l'arbitraire*, Paris, PUF, 1993.
48. KAIT, Linda Lee, GERSTLÉ, Jacques, SANDERS, Keith R., *Mediated Politics in Two Cultures : Presidential Campaigning in the United States and France*, New-York, Praeger, 1991.
49. KANT, Emmanuel, *Critique de la raison pure*, Paris, PUF, 1944.
50. KOYRE, Alexandre, *Du monde clos à l'univers infini*, (1957), Paris, Gallimard, 1973.
51. LACAN, Jacques, *Ecrits*, Paris, Seuil, 1966.
52. LE BRETON, David, *La sociologie du corps*, Paris, PUF, 1992.
53. ----- *Des visages : essai d'anthropologie*, Paris, Métailié, 1992.
54. LECOURT, Dominique, *Contre la peur : de la science à l'éthique, une aventure infinie*, Paris, Hachette, 1990.
55. ----- *L'avenir du progrès*, Paris, Textuel, 1997.

56. LEFORT, Claude, " L'imaginaire de la crise ", *Commentaire*, n° 79, automne 1997, p. 525-536.
57. LEVI-STRAUSS, Claude, *La pensée sauvage*, Paris, Plon, 1962.
58. LEYENS, Jacques-Philippe, YZERBIT Vincent, SCHADRON, Georges, *Stéréotypes et cognition sociale*, Sprimont (Belgique), Mardaga, 1996.
59. LIPPMANN, Walter, *Public Opinion*, (1922), New-York, The Free Press, 1965.
60. LOVEJOY, Arthur O., *Essays in the History of Ideas*, Baltimore, John Hopkins University Press, 1948.
61. ----- *The Great Chain of Being*, (1936), Cambridge, MA., Harvard University Press, 1964.
62. LYOTARD, Jean-François, *La condition post-moderne : rapport sur le savoir*, Paris, Minuit, 1979.
63. ----- *L'inhumain : causeries sur le temps*, Paris, Galilée, 1988.
64. MAFFESOLI, Michel, *Le temps des tribus : le déclin de l'individualisme dans les sociétés de masse*, Paris, Méridiens-Klincksieck, 1988.
65. MAUGER, Gérard, POLIAK, Claude F., " Les usages sociaux de la lecture ", *Actes de la Recherche en Sciences Sociales*, n° 123, juin 1998, p. 3-24.
66. MAUGER, Gérard, " Pour une sociologie de la sociologie : notes pour une recherche ", *L'homme et la société*, janvier-mars 1999, n° 131, p. 101-120.
67. MAUSS, Marcel, " Les techniques du corps ", *Journal de Psychologie*, XXXII, n° 3-4, Paris, 1935, p. 271-293.
68. McLUHAN, Marshall, *The Gutenberg Galaxy*, 1962.
69. MEDAM, Alain, " Réflexions de l'objet ", *Actes et recherches sociales : langages et médiations*, vol. 10, mars 1983, n° 1, p. 65-78.
70. MELLOR, Phillip A., SCHILLING, Chris, *Re-forming the Body : Religion, Community and Modernity*, London, Sage Publications, 1997.
71. MILES, Ian, " When Mediation Is the Message : How Suppliers Envisage New Markets " in LEA, Martin, (sous la dir. de), *Contexts of Computer-Mediated Communication*, London, Harvester/Wheatsheaf, 1992, p. 145-167.
72. MIRONESCO, Christine, *La logique du conflit : théories et mythes de la sociologie politique contemporaine*, Lausanne, Favre, 1982.
73. MONTAIGNE, Michel de, *Essais*, Chapitre VI, Livre III, " Des coches ", Pierre Pouget (sous la dir. de), Hachette, 1948.
74. MOSCOVICI, Serge, *La machine à faire des dieux*, Paris, Fayard, 1988.

75. ----- " Comment voit-on le monde ? Représentations sociales et réalités ", *Sciences Humaines*, hors-série n° 21, juin-juillet 1998, p. 11-13.
76. NANCY, Jean-Luc, *Corpus*, Paris, Métailié, 1992.
77. ----- *La communauté désœuvrée*, Paris, Christian Bourgois, 1990.
78. ONG, Walter, J., *Orality and Literacy : The Technologizing of the Word*, London, Methuen, 1982.
79. PAQUOT, Thierry, " L'espace de la parole : réflexions sur deux modèles historiques d'espace public ", *Hermès : espaces publics, traditions et communautés*, n° 10, 1991, p. 57-70.
80. PARSONS, Talcott, *Sociétés : essai sur leur évolution comparée*, (1966), Paris, Dunod, 1973.
81. PECKHAM, Morse. *The Birth of Romanticism : 1790-1815*, Greenwood, Fla : the Penkevill Publishing Company, 1986.
82. PLATON, *Protagoras*, Paris, Garnier, 1960.
83. ----- *Phèdre*, Paris, GF-Flammarion, 1973.
84. REMY, Jean, RUQUOY, Danielle, *Méthodes d'analyse de contenu en sociologie*, Bruxelles, Facultés universitaires Saint Louis, 1990.
85. REY, Alain, " Quand le Petit Robert prend l'Internet au mot ", propos recueillis par Florent Latrive, *Libération*, Cahier Multimédias, 16/10/98.
86. ROSOLATO, Guy, *Essais sur le symbolique*, Paris, Gallimard, 1969.
87. SCHEER Léo, *La démocratie virtuelle*, Paris, Flammarion, 1994.
88. SCHELLING, Thomas C., *The Strategy of Conflict*, Cambridge, MA, Harvard University Press, 1960.
89. *Sciences Humaines*, " La modernité ", n° 73, juin 1997, p. 14-29.
90. SIBONY, Daniel, *Le jeu et la passe : identité et théâtre*, Paris, Seuil, 1997.
91. SIMMEL, Georg, *Philosophie de l'argent*, (1907), Paris, PUF, 1987.
92. ----- *Le conflit*, Paris, Circé/Poche, 1995.
93. SIMONNOT, Philippe, *Le sexe et l'économie*, Paris, J.-C. Lattès, 1985.
94. STAROBINSKI, Jean, *Jean-Jacques Rousseau : la transparence et l'obstacle*, Paris, Gallimard, 1971.
95. ----- " L'ordre du jour ", *Le temps de la réflexion*, Paris, Gallimard, 1983, p. 101-125.
96. ----- " Le mot civilisation ", *Le temps de la réflexion*, Paris, Gallimard, 1983, p. 13-51.

97. TOCQUEVILLE, Alexis de, *De la démocratie en Amérique*, Tome I et II, ( 1840), Paris, Gallimard, 1961.
98. TÖNNIES, Ferdinand, *Communauté et société : catégories fondamentales de la sociologie pure*, (1887), Paris, PUF, 1944.
99. TURNER, Bryan S., *The Body and Society*, Oxford, Basil Blackwell, 1984.
100. TURNER, Frederick J., " The Significance of the Frontier in American History ", *The Frontier in American History*, New-York, Henry Holt &Company, 1921, p. 1-16. Texte reproduit intégralement sur l'Internet, <<http://xroads.virginia.edu/~hyper/turner>>.
101. VATTIMO, Gianni, *La société transparente*, Paris, Desclée de Brouwer, 1990.

### Médias

102. AGINS, Terry, " And Santa's Reindeers Will Take the Information Superhighway ", *Wall Street Journal*, 16/12/1993.
103. ANONYME, " Avec ou sans article ? Comment l'écrire ? " *Planète Internet*, Février 1997, p. 8.
104. ----- " ICQ devient américain ", *Le Monde*, 11/06/98, p. 30.
105. ----- " Freeserve aces the ISP market ", *The Electronic Telegraph*, 22/11/98, <<http://www.telegraph.co.uk>>.
106. ----- " The Internet : Gordian knotwork ", *The Economist*, July 24, 1999, <[www.economist.com](http://www.economist.com)>.
107. ----- " The Internet News Audience Goes Ordinary ", *The Pew Research Center*, 16/01/99, <<http://www.people-press.org>>.
108. ARTETA, Stéphane, " Internet : toujours moins cher ", *Le Nouvel Observateur*, 5-11 août 1999, p. 42-43.
109. BAILLY, Philippe, " Les nouveaux médias : rupture dans la démocratie ? " *MédiasPouvoirs*, 3è-4è trimestre 1996, n° 43-44, p. 19-24.
110. BALSAMO, Anne, " Forms of Technological Embodiment " in Featherstone, Mike, Burrows, Rogers,(sous la dir. de), *Cyberspace, Cyberbodies, Cyberpunk : Cultures of Technological Embodiment*, London, Sage Publications, 1995, p. 215-237.
111. BAQUIAST, Jean-Paul, *Mission Internet et modernisation de l'Etat*, Rapport au Premier Ministre, 1er novembre 1998, disponible à l'adresse suivante : <<http://www.admiroutes.asso.fr>>.
112. BARBIER, Frédéric, BERTHO LAVENIR, Catherine, *Histoire des Médias : de Diderot à Internet*, Paris, Armand Colin/Masson, 1996.
113. BARLOW, John P., *Crime and Puzzlement*, manuscrit électronique, consultable sur Internet, <<ftp://ftp.eff.org/pub/cud/papers>>.
114. ----- , Sven Birkets, Kevin Kelly et al., " What Are We Doing Online ? ", *Harper's*, August 1995, p. 35-46.

115. BARRETT, Elizabeth, (sous la dir. de), *The Society of Text, Hypertext, Hypermedia and the Social Construction of Information*, Cambridge, MA, MIT Press, 1989.
116. BEHAR, Joseph E., (sous la dir. de), *Mapping Cyberspace : Social Research on the Electronic Frontier*, Oakdale, N.Y., Dowling College Press, 1997.
117. BENEDIKT, Michael, (sous la dir. de) , *Cyberspace : First Steps*, Cambridge, MA, MIT Press, 1991.
118. BENIGER, John R., " Personalization of Mass Media and the Growth of Pseudo-Community " *Communication Research*, 14, 1987, 352-371.
119. BIMBER, Bruce, " The Internet and Political Transformation : Populism, Community and Accelerated Pluralism ", *Polity*, vol. XXXI, Fall 1998, n° 1, p. 133-160.
120. BLANCHARD, Gérard, " Non, la typographie du multimédia n'existe pas encore ...", *Nov'Art : les Etats Généraux de l'écriture multimédia*, numéro spécial, février 1996, p. 27-30
121. BOLTER, Jay David, *Writing Space : The Computer, Hypertext and the History of Writing*, Hillsdale, N.J., Lawrence Erlbaum, 1991.
122. BOUGNOUX, Daniel, " L'efficacité iconique ", *Nouvelle Revue de Psychanalyse*, n° 44, 1991, p. 267-280.
123. ----- " La cyberculture, entre le ciel et l'enfer ", *L'observatoire des politiques culturelles*, n°15, Printemps 1998, p. 26-27.
124. BRANSCOMB, Anne W., " Cyberspaces : Familiar Territory or Lawless Frontiers " *Journal of Computer-Mediated Communication*, vol. 2, n° 1, 1996, p. 1, consultable sur Internet : <<http://jcmc.huji.ac.il/vol.2/issue1/intro.html>>.
125. BROMBERG, Heather, CAMPANA, Marco, DEISMAN, Wade et alii, " Contradictions in Cyberspace : Collective Response " in SHIELDS, Rob, (sous la dir. de), *Cultures of Internet : Virtual Spaces, Real Histories, Living Bodies*, London, Sage Publications, 1996, p. 124-132.
126. BROWNING, Graeme, WEITZNER, Daniel J., *Electronic Democracy : Using the Internet to Influence American Politics*, Medford, NJ, CyberAge Books, 1996.
127. BUSH, Vannevar, " As We May Think ", *The Atlantic Monthly*, July 1945, vol. 176, n° 1, p. 101-108. L'article est consultable sur le site du magazine : <<http://www.theatlantic.com/unbound/flashbks/computer/bush.htm>>.
128. CERF, Vint, " All About the Internet - A Brief History of the Internet and Related Networks", *Internet Society (ISOC)*, < <http://www.isoc.org.index.html>>.
129. CHARAUDEAU, Patrick, *La parole confisquée : un genre télévisuel, le talk-show*, Paris, Dunod, 1997.

130. ----- *Le discours d'information médiatique : la construction du miroir social*, Paris, Nathan/INA, 1997.
131. CLEMENTE, Peter, *The State of the Net : The New Frontier*, New-York, McGraw Hill, 1998.
132. CLYNES, Manfred E., KLINE, Nathan S., " Drugs, Space and Cybernetics " , (1960), in GRAY, Chris H., (sous la dir. de), *The Cyborg Handbook*, New-York, Routledge, 1995, p. 29-33.
133. CONSTANZA , Jean-Louis , GARCIA ALVEZ, Ignacio, " L'évolution de l'Internet : mythes et réalités " , *MédiasPouvoirs*, 3è-4è trimestre 1996, n° 43-44, p. 35-45.
134. COOK, Timothy E., *The News Media as a Political Institution*, Chicago, University of Chicago Press, 1998.
135. COSSETTE, Claude, *Les images démaquillées : approche scientifique de la communication par l'image*, Québec, Editions Riguil, 1983. Plusieurs chapitres de cet ouvrage sont consultables sur Internet : <<http://dionysos.ulaval.ca/ikon/finaux1-texque/imadem/chapo7.html>>.
136. CZITROM, Daniel J., *Media and the American Mind : From Morse to McLuhan*, Chapel Hill, University of North Carolina Press, 1982.
137. DANET, Brenda, " Playful Expressivity and Artfulness in Computer-Mediated Communication " , *Journal of Computer-Mediated Communication*, vol. 1, n° 2, 1995, consultable sur l'Internet <<http://jcmc.huji.ac.il/vol1/issue2/genintro.html>>.
138. DEARING, James W., ROGERS, Everett M., *Agenda-Setting*, Thousand Oaks, CA, Sage, 1996.
139. DERVILLE, Grégory, *Le pouvoir des médias : mythes et réalités*, Grenoble, Presses Universitaires de Grenoble, 1997.
140. DERY, Mark, (sous la dir. de), *Flame Wars : The Discourse of Cyberculture*, Durham, North Carolina, 1995.
141. ----- *Escape Velocity : Cyberculture at the End of the Century*, New-York, Grove Press, 1996.
142. DINSDALE, Andrew P., " Issue Management in a Networked World : The Case of Clipper " , *Computer-Mediated Communication Magazine*, September 1994, consultable sur l'Internet, <<http://www.december.com/cmc/mag/1994/sep>>.
143. DONATH, Judith S., *Inhabiting the Virtual City : The Design of Social Environments for Electronic Communities*, Thèse de doctorat, Massachusetts Institute of Technology, 1996, disponible sur l'Internet, <<http://judith.www.media.mit.edu/thesis>>.
144. DUFOUR, Arnaud, *Internet*, Paris, PUF, 1996.



145. ECO, Umberto, *Travels in Hyperreality*, San-Diego : Harcourt, Brace, Jovanovich, 1986.
146. ----- " L'ordinateur est proustien, spirituel et masturbatoire ", *Le Nouvel Observateur*, 17-23 octobre 1991, p. 22-26.
147. EISNER-GILLETT, Sharon, KAPOR, Mitchell, " The Self-Governing Internet : Coordination by Design ", communication présentée à la conférence *Coordination and Administration of the Internet : Workshop at Kennedy School of Government*, Harvard University, September 8 - 10, 1996.
148. ELMER-DE WITT, Paul, " First Nation in Cyberspace ", *Time Magazine*, 7/12/1993, p.62.
149. ETZIONI , Amitai, ETZIONI, Oren, " Communities : Virtual vs. Real ", *Science*, July 18, 1997, p. 277-295.
150. FEATHERSTONE, Mike, BURROWS, Rogers, (sous la dir. de), *Cyberspace, Cyberbodies, Cyberpunk : Cultures of Technological Embodiment*, London, Sage Publications, 1995.
151. FEENBERG, Andrew, " From Information to Communication : The French Experience with Videotex " in LEA, Martin, (sous la dir. de), *Contexts of Computer-Mediated Communication*, London, Harvester/Wheatsheaf, 1992, p. 168-187.
152. FLICHY, Patrice, " Utopies et innovations : le cas Internet ", *Sciences Humaines*, hors-série n° 16, " La communication ", mars-avril 1997, p. 64-67.
153. FREITAS Y FERNANDES, Rosa L., *L'inconnu et l'imaginaire sur les réseaux de télécommunications : téléphone, Minitel et Internet*, thèse Paris V Sorbonne, Michel Maffesoli (sous la dir. de), 1996.
154. GENTON, Bernard, " La question McLuhan ", in Claude J. Bertrand, (sous la dir. de), *Les médias et l'information aux Etats-Unis depuis 1945*, Paris, Ellipses, 1997, p. 124-133.
155. GHITALLA, Frank, " NTIC et nouvelles formes d'écriture ", *Communication & Langages*, 119, janvier-mars 1999, p. 91-105.
156. GLASSMAN, James K., " Matt Drudge, E-Journalist ", *The Washington Post*, June 9, 1998, disponible sur l'Internet, <<http://www.washingtonpost.com>>.
157. GRASLAND, Loïc, " Internet : un réseau et des territoires ", *Sciences Humaines*, hors-série n° 16, mars-avril 1997, p. 76-78.
158. ----- " Internet : les connexions en Europe ", *Sciences Humaines*, hors-série n° 16, mars-avril 1997, p. 73.
159. GRAY, John, " Cyberspace Offers a Hollow Freedom ", *The Guardian Weekly*, April 16, 1995.

160. GROMOV, Gregory R., *History of Internet and WWW : View from Internet Valley*, manuscrit consultable sur l'Internet : <<http://www.internetvalley.com>>.
161. GROSSMAN, Lawrence K., *The Electronic Republic : Reshaping Democracy in the Information Age*, New-York, Viking Press, 1995.
162. GROSSMAN, Wendy, " Why the Net Won't Deliver World Peace ", *Electronic Telegraph*, Dec. 9, 1997, consultable sur l'Internet, <<http://www.telegraph.co.uk>>.
163. GUATTARI, Félix, " Pour une éthique des médias ", *Le Monde*, 6/11/91, p. 2.
164. GUEDON, Jean-Claude, " Terre de Net ", *Libération*, 13/02/98, supplément Multimédia, p. VII.
165. ----- *La planète cyber : Internet et cyberspace*, Paris, Gallimard, 1996.
166. GUISEL, Jean, *Guerres dans le cyberspace : services secrets et Internet*, Paris, La Découverte, 1995.
167. HAFNER, Katie, LYON, Matthew, *Where Wizards Stay Up Late : The Origins of the Internet*, New-York, Simon & Schuster, 1996.
168. HARAWAY, Donna J., *Simians, Cyborgs and Women : The Reinvention of Nature*, London, Routledge, 1991.
169. HARDY, Henry E., *The History of the Net*, Master's Thesis, Grand Valley, State University of Michigan, 1993, consultable sur l'Internet, <<ftp://umcc.umich.edu/pub/users/seraphim/doc/nethist8.txt>> .
170. HARPOLD, Terry, " Dark Continents : Critique of Internet Metageographies ", *Post-Modern Culture*, vol. 9, n° 2, January 1999, consultable sur l'Internet, <[http://www.lcc.gatech.edu/~harpold/papers/dark\\_continents/index.html](http://www.lcc.gatech.edu/~harpold/papers/dark_continents/index.html)>.
171. HAUBEN, Ronda, *The Development of the International Computer Network : From Arpanet to Usenet News (On the Nourishment or Impediment of the Computer Network)* Manuscrit de l'ouvrage publié en 1997, intégralement disponible sur Usenet, réf : <news:admin.misc>, article n° 2577 ou bien sur l'Internet, <<http://www.columbia.edu/~hauben/CS/>>.
172. HAUBEN, Michael, HAUBEN, Ronda, *Netizens : On the History and Impact of Usenet and the Internet*, Piscataway, NJ, Computer Society Publications, 1997.
173. HERRING, Susan, " Interactional Coherence in CMC ", *Journal of Computer-Mediated Communication*, vol. 4, n° 4, June 1999, consultable sur l'Internet, <<http://jcmc.huji.ac.il>>.
174. HERT, Philippe, *Jeux, écritures, espaces d'énonciation : contribution à une étude anthropologique de l'usage d'Internet en milieu scientifique*, thèse de doctorat, Strasbourg I, Baudouin Jurdan (sous la dir. de), 1998.

175. HILL, Kevin A., HUGHES, John E., *Cyberpolitics : Citizen Activism in the Age of the Internet*, Lanham, MD, Rowman & Littlefield, 1998.
176. HILTZ, Starr R., TUROFF, Murray, *The Network Nation : Human Communication via Computer*, (1978), Cambridge, MA, MIT Press, 1993.
177. HOLETON, Richard, *Composing Cyberspace : Identity, Community and Knowledge in the Electronic Age*, New-York, McGraw-Hill, 1998.
178. HORN, Stacy, *Cyberville : Clicks, Culture and the Creation of an Online Town*, New-York, Warner Books, 1998.
179. HUBERT, Arnaud, FAUCON, Benoît , THOREL, Jérôme, " Les mythes de l'Internet ", *Planète Internet*, juillet - aout 97, p. 47-57.
180. HUITEMA, Christian, *Et Dieu créa l'Internet*, Paris, Eyrolles, 1995.
181. JACKAWAY, Gwennyth L., *Media at War : Radio's Challenge to the Newspaper*, Westport, CT, Praeger, 1995.
182. JEANNENEY, Jean-Noël, *Une histoire des médias des origines à nos jours*, Paris, Seuil, 1996.
183. JEANNERET, Yves, " Ce que l'écran change à l'écrit ", *Sciences Humaines*, hors-série n° 21, juin-juillet 1998, p.36-37.
184. JONES, George, " Blair Unveils Funds to Modernize the NHS ", *The Electronic Telegraph*, July 3, 1998, consultable sur l'Internet, <<http://www.telegraph.co.uk>>.
185. JONES, Steven G., (sous la dir. de), *Cybersociety : Computer-Mediated Communication and Community*, London, Sage Publications, 1995.
186. ----- (sous la dir. de), *Virtual Culture : Identity and Communication in Cybersociety*, London, Sage Publications, 1997.
187. JOUET, Josiane, COUDRAY, Sylvie, *Les nouvelles technologies de la communication: orientations de la recherche*, Paris, Etudes et documents d'information de l'Unesco, 1990.
188. JUDGE, Paul C. " Is the Net Redefining our Identity ? ", *Business Week*, May 19, 1997, p. 64EU4-64EU6.
189. KAHN, Annie, " Les faux-nez ", *Le Monde*, 31/03/97, p. 33.
190. KAMARCK, Elaine, (sous la dir. de), *Democracy.com?*, Cambridge, MA., Hollis, 1999.
191. KEEP, Christopher, McLAUGHLIN, Tim, " Hypertext Timeline ", *The Electronic Labyrinth*, consultable sur l'Internet, <<http://www.web.uvic.ca/~ckkeep/hfl0234.html>>.

192. KERCKHOVE, Derrick de, *La civilisation vidéo-chrétienne*, Paris, Retz-Atelier Alpha bleue, 1990.
193. KLING, Rob, LAMB, Roberta, " Bits of Cities : Utopian Visions and Social Power in Place-Based and Electronic Communities ", article en cours d'élaboration, consultable sur l'Internet, <<http://www.slis.indiana.edu/kling/pubs/bitsofcities.html>>.
194. KOLLOCK, Peter, SMITH, Marc A., (sous la dir. de), *Communities in Cyberspace*, London, Routledge, 1999.
195. KURTZ, Howard, " Blumenthal's Suit Has Become More Than a Drudge Match ", *The Washington Post*, August 3, 1998, consultable sur l'Internet, <<http://www.washingtonpost.com>>.
196. LACROIX, Guy, " Internet et la démocratie ", *Multimédias et réseaux : actes des 9<sup>e</sup> Entretiens de la Villette*, Centre National de Documentation Pédagogique, 1998, p. 29-33.
197. 201. ----- *Le mirage Internet : enjeux économiques et sociaux*, Paris, Vigot, 1997.
198. LANDOW, George P., *Hypertext : The Convergence of Contemporary Critical Theory and Technology*, Baltimore, John Hopkins Press, 1993.
199. ----- (sous la dir. de), *Hyper/Text/Theory*, Baltimore, John Hopkins University Press, 1994.
200. ----- *Hypertext in Hypertext*, Baltimore, John Hopkins University Press, 1998.
201. LANGHAM, Don, " The Common Place MOO : Orality and Literacy in Virtual Reality ", *Computer-Mediated Communication Magazine*, June 1994, disponible sur l'Internet à l'adresse suivante : <<http://www.december.com/cmc/mag>>.
202. LAUFER, Roger, SCAVERRA, Domenico, *Texte, hypertexte, hypermédia*, Paris, PUF, 1992.
203. LEA, Martin, O'SHEA, Tim , FUNG, Pat, SPEARS, Russell " 'Flaming' in Computer-Mediated Communication : Observations, Explanations, Implications " in LEA, Martin, (sous la dir. de), *Contexts of Computer-Mediated Communication*, London, Harvester/Wheatsheaf, 1992, p.89-112.
204. LEINER, Barry M., CERF, Vinton G., CLARK, David D., KAHN , Robert E. et alii, " All About the Internet : A Brief History of the Internet and Related Networks ", *Internet Society (ISOC)*, <<http://www.isoc.org.index.html>>.
205. LESOURNE, Jacques, " Penser la société d'information ", *Commentaire*, n° 77, Printemps 1997, p. 5-14.
206. LEVY, Pierre, *Cyberculture : rapport au Conseil de l'Europe*, Paris, Editions Odile Jacob / Editions du Conseil de l'Europe, 1997.
207. ----- *L'intelligence collective : pour une anthropologie du cyberspace*, Paris, La Découverte, 1994.

208. LEWIS, Peter H., " It's a Land of the Free (Computer) ", *The New-York Times on the Web*, July 8, 1999, consultable sur l'Internet, <<http://www.nytimes.com>>.
209. LOADER, Brian D. (sous la dir. de), *The Governance of Cyberspace : Politics, Technology and Global Restructuring*, London, Routledge, 1997.
210. ----- *Cyberspace Divide : Equality, Agency and Policy in the Information Society*, London, Routledge, 1998.
211. LOHR, Steve, " The Meaning of Digital Life ", *The New-York Times*, 24 April, 1995.
212. LUDLOW, Peter, (sous la dir. de), *High Noon on the Electronic Frontier : Conceptual Issues in Cyberspace*, Cambridge, Mass., MIT Press, 1996.
213. LUPTON, Deborah, " The Embodied Computer User " in FEATHERSTONE, Mike, BURROWS, Rogers, (sous la dir. de), *Cyberspace, Cyberbodies, Cyberpunk : Cultures of Technological Embodiment*, London, Sage Publications, 1995.
214. MATHIAS, Paul, *La cité Internet*, Paris, Presses de Sciences-Po, 1997.
215. MAURIAC, Laurent et PEYRET, Emmanuelle, " Et la France ne créa pas l'Internet " , *Libération*, 27/3/98, consultable sur l'Internet, <[liberation.com/multi/enquetes/enq980327a.html](http://liberation.com/multi/enquetes/enq980327a.html)>.
216. McCHESNEY, Roger W., " The Internet and U.S. Communication Policy-Making in Historical and Critical Perspective " , *Journal of Computer-Mediated Communication*, vol. 1, n° 4, 1996, consultable sur l'Internet, <<http://jcmc.huji.ac.il/vol1/issue4/mcchesney.html>>.
217. MCGANN, Jerome, " The Rationale of Hypertext " , consultable sur l'Internet, <<http://jefferson.village.virginia.edu/public/jjm2f/rationale.html>>.
218. McLUHAN, Marshall, *Understanding Media : The Extensions of Man*, New-York, Mc-Graw Hill, 1964.
219. MEHL, Dominique, *La télévision de l'intimité*, Paris, Seuil, 1996.
220. MEYROWITZ, Joshua, *No Sense of Place : The Impact of Electronic Media on Social Behavior*, New-York, Oxford University Press, 1985.
221. MILON, Alain, " Internet : liaison géographique ou agencement historique, l'occupation du territoire ? " , *MédiasPouvoirs*, 45, 1er trimestre 1997, 101-109.
222. -----, CORMERAIS, Franck, " La navigation multimédia et le retour au projet encyclopédique " , *Communication et Langages*, n° 116, 2è trimestre 1998, p. 77-91.
223. MITCHELL, William J., *City of Bits : Space, Place and the Infobahn*, Cambridge, MA, MIT Press, 1995.

224. MORRIS, Merrill, OGAN, Christine, " The Internet as Mass-Medium ", *Journal of Computer-Mediated Communication*, vol. 1, (4), 1996, consultable sur l'Internet , <<http://shum.huji.ac.il/jcmc/vol1/issue4/morris.html>>.
225. MOSCOVICI, Serge, " La révolution 'iconique' ", *La Recherche*, vol. 14, 1983, p. 569-570.
226. MULLEN, Mark, *Rhetorical Dimensions of Cyberspace*, ouvrage disponible sur Internet, <<http://www.missouri.edu/~rhetnet/>>.
227. NGUYEN, Dan Thu et ALEXANDER, Jon, " The Coming of Cyberspacetime and the End of Polity " in SHIELDS, Rob, (sous la dir. de), *Cultures of Internet : Virtual Spaces, Real Histories, Living Bodies*, London, Sage Publications, 1996, p. 99-124.
228. NISSAN, Ouri, " Israël, super-puissance de l'Internet ", *L'arche*, n° 486, juillet 1998, p. 34-39.
229. NORA, Dominique, *Les conquérants du cybermonde*, Paris, Calmann-Lévy, 1995.
230. NORA, Simon et MINC, Alain, *L'informatisation de la société*, Paris, La Documentation française, 1978.
231. NORRIS, Pippa, " Who Surfs ? New Technology, Old Voters and Virtual Democracy in the 1996 and 1998 US Elections ", in KAMARCK Elaine, (sous la dir. de), *Democracy. com?*, Cambridge, MA, Hollis, 1999. Une version de cet article est consultable sur le site de l'université de Harvard, <<http://www.ksg.harvard.edu/people/pnorris>>.
232. ----- " It Was the Media, Stupid : Agenda-Setting Effects During the 1997 British Campaign ", communication présentée à la réunion annuelle de *l'American Political Science Association*, Washington D.C., 28-31 août 1997. Une version de cet article est consultable sur le site de l'université de Harvard, <<http://www.ksg.harvard.edu/people/pnorris>>.
233. PACCAGNELLA, Luciano, " Getting the Seat of your Pants Dirty : Strategies for Ethnographic Research on Virtual Communities ", *Journal of Computer-Mediated Communication*, vol. 3, n° 1, 1997, consultable sur l'Internet, <<http://jcmc.huji.ac.il/vol2/issue4/rafaeli.sudweeks.html>>.
234. PARKS, Malcolm, FLOYD, Kory, " Making Friends in Cyberspace ", *Journal of Computer-Mediated Communication*, vol. 1, n° 4, 1996, consultable sur l'Internet, <<http://jcmc.huji.ac.il/vol1/issue4/parks.html>>.
235. PISANI, Francis, " Les cyborgs ont quitté la science fiction pour investir le quotidien", *Le Monde*, 22 février 1997, p. 26.
236. PORTERFIELD, Keith W., " Information Wants to Be Valuable : A Report from the First O'Reilly Perl Conference ", article consultable sur l'Internet, <<http://www.netaction.org/articles/freesoft.html>>.
237. POSTEL, Jon, *Request For Comment n° 1591*, March 1994, consultable sur l'Internet, <<ftp://ds.interni.net/rfc/rfc1591.txt>>.

238. POSTER, Mark, *The Second Media Age*, Cambridge, MA, Polity Press, 1995.
239. ----- " Cyberdemocracy : Internet and the Public Sphere ", article consultable sur le serveur Internet de l'université Carnegie Mellon, <<http://eng.cmu.edu/cyber/contents.html>>.
240. POUZIN, Louis, (sous la dir. de), *The Cyclades Network : Towards Layered Networked Architecture*, Amsterdam, Monograph Series of the International Council for Computer Communications, 1982.
241. QUEAU, Philippe, *Le virtuel : vertus et vertiges*, Paris, Champ Vallon, 1993.
242. ----- " Le virtuel, évolution ou révolution ? ", *La Recherche*, n° 265, mai 1994, vol. 25, p. 496-498.
243. ----- " Cyberculture et infoéthique ", *Multimédias et réseaux : actes des 9è Entretiens de la Villette*, Centre National de Documentation Pédagogique, 1998, p. 15-28.
244. RAFAELI, SHEIZAF, SUDWEEKS, Fay, " Networked Interactivity ", *Journal of Computer-Mediated Communication*, 1997, vol. 2, n° 4, consultable sur l'Internet, <<http://www.jcmc.huji.ac.il/vol2/issue4/rafaeli.sudweeks.html>>.
245. RASH, Wayne, *Politics on the Net : Wiring the Political Process*, New-York, W.H. Freeman & Co, 1997.
246. REID, Elizabeth, *Electropolis : Communication and Community on Internet Relay Chat*, Mémoire de maîtrise, 1991, Department of History, University of Melbourne, Australia, consultable sur l'Internet <<ftp://ftp.lambda.moo.mud.org/pub/MOO/papers>>.
247. RHEINGOLD, Howard, *Les communautés virtuelles*, Paris, Addison-Wesley, 1995.
248. ----- *The Virtual Community : Homesteading on the Electronic Frontier*, Reading, MA, Addison-Wesley, 1993, consultable sur l'Internet, <<http://www.rheingold.com>>.
249. Rice, Ronald E. " Contexts of Research On Organizational Computer-Mediated Communication : A Recursive Review " in LEA, Martin, (sous la dir. de), *Contexts of Computer-mediated Communication*. London: Harvester/Wheatsheaf, 1992, p. 113-144.
250. ROTHSTEIN, Edward, " Latest Internet Religious Offering Is High Holy Days Services, *The New-York Times*, Sept. 16, 1996, consultable sur l'Internet, <[http://www.acs.ucalgary.ca/~elsegal/Talmud Map/960916\\_NYTimes.html](http://www.acs.ucalgary.ca/~elsegal/Talmud Map/960916_NYTimes.html)>.
251. ROY, Jean-Hugues, " Vint Cerf, le pape de l'Internet ", *La Revue Quebec Science*, 1995, <<http://www.QuebecScience.qc.ca/cerf.html>>.
252. ----- " La magie des paquets ", *La Revue Quebec Science*, 1995, <<http://www.QuebecScience.qc.ca/cerf.html>>.
253. ROYOT, Daniel, RUEL, Susan, *Médias, société et culture aux Etats-Unis*, Paris, Ophrys-Ploton, 1996.
254. ----- KAPLAN, Nancy, MELANDRI, Pierre, RUBENSTEIN, Sondra, SICARD, Pierre, *Les médias et l'information aux Etats-Unis de 1945 à aujourd'hui : presse, radio, télévision et multimédia*, Paris, CNED/Didier Erudition, 1997.

255. SEGURA, Jean, GODE, Véronique, " Les jeux virtuels ", *La Recherche*, n° 265, mai 1994, vol. n° 25, p. 520-525.
256. SERFATY, Viviane, " L'Internet : fragments d'un discours utopique ", *Communication & Langages*, 119, janvier-mars 1999, p.106-117.
257. SFEZ, Lucien, " Internet et les ambassadeurs de la communication ", *Le Monde diplomatique*, mars 1999, p. 22-23.
258. SHADE, Leslie Regan, " Is There Free Speech on the Net ? Censorship in the Global Information Infrastructure " in SHIELDS, Rob, (sous la dir. de), *Cultures of Internet : Virtual Spaces, Real Histories, Living Bodies*, London, Sage Publications, 1996, p. 11-32.
259. SHAMP, Scott A., " Mechanomorphism in Perception of Computer Communication Partners ", *Computers in Human Behavior*, vol. 7, 1991, p. 147-161.
260. SHIELDS, Rob, (sous la dir. de), *Cultures of Internet : Virtual Spaces, Real Histories, Living Bodies*, London, Sage Publications, 1996.
261. SLOUKA, Mark, *War of the Worlds : Cyberspace and the High-Tech Assault on Reality*, New-York, Basic Books, 1995.
262. SMITH, Christine B., MCLAUGHLIN, Margaret L., OSBORNE, Kerry K., " Conduct-Control on Usenet ", *Journal of Computer-Mediated Communication*, vol. 2, n° 4, 1997, consultable sur l'Internet, <<http://jcmc.huji.ac.il/vol2/issue4/smith.html>>.
263. SMITH, Marc A., " Invisible Crowds in Cyberspace : Mapping the Social Structure of the Usenet ", in SMITH, Marc A, KOLLOCK, Peter, (sous la dir. de), *Communities in Cyberspace*, London, Routledge, 1999, p. 195-219.
264. SPAFFORD, Gene, *Emily Postnews Answers Your Questions on Netiquette*, consultable sur l'Internet, <<http://www.rtfm.mit.edu/directory/pub/usenet/news.answers/emily-postnews>>, 1993.
265. ----- *What is Usenet ?* consultable sur l'Internet, <<http://www.rtfm.mit.edu/directory/pub/usenet/news.answers/what-is-usenet>>, 1993.
266. SPEARS, Russell, LEA, Martin, " Social Influence and the Influence of the Social in Computer-Mediated Communication " in LEA, Martin, (sous la dir. de), *Contexts of Computer-Mediated Communication*, London, Harvester/Wheatsheaf, 1992, p. 30-65.
267. STAPLE, Gregory C., " Notes on Mapping the Net : From Tribal Space to Corporate Space " in *Global Telecommunications Traffic Statistics and Commentary*, consultable sur l'Internet, <[http://www.geog.ucl.ac.uk/casa/martin/geography\\_of\\_cyberspace.html](http://www.geog.ucl.ac.uk/casa/martin/geography_of_cyberspace.html)>.
268. STRICKLAND, Cyd, " A Personal Experience with Electronic Community ", *Computer-Mediated Communication Magazine*, June 1998, disponible sur l'Internet à l'adresse suivante : <<http://www.december.com/cmc/mag>>.



269. SUDWEEKS, Fay, McLAUGHLIN, Margaret L., RAFAELI, Sheizaf, (sous la dir. de), *Network and Netplay : Virtual Groups on the Internet*, Cambridge, MA, AAA/MIT Press, 1997.
270. TOMAS, David, " Feedback and Cybernetics : Reimaging the Body in the Age of the Cyborg " in FEATHERSTONE, Mike and BURROWS, Roger, (sous la dir. de), *Cyberspace, Cyberbodies, Cyberpunk : Cultures of Technological Embodiment*, London, Sage Publications, 1995, p. 21-43.
271. TURKLE, Sherry, *Life on the Screen : Identity in the Age of the Internet*, New-York, Simon & Schuster, 1995.
272. UHLIG, Robert, " Net Downloads Damning Report to the World ", *Electronic Telegraph*, 12/09/1998, consultable sur l'Internet, <<http://www.telegraph.co.uk>>.
273. UNSWORTH, John, " Living Inside the (Operating) System : Community in Virtual Reality ", *PostModern Culture*, consultable sur l'Internet, <<http://jefferson.village.virginia.edu/pmc/Virtual.Community.html>>
274. URSO, Patrick, " Internet : visez juste " *Technologies internationales*, n° 30, décembre 1996 - janvier 1997, p. 37 - 40.
275. VETTRAINO-SOULARD, Marie-Claude, " Internet et ses mythes ", *Le Communicateur*, vol. 1, 1997, p. 45-55.
276. ----- *Les enjeux culturels d'Internet*, Paris, Hachette, 1998.
277. VIRILIO, Paul, *Cybermonde : la politique du pire*, Paris, Textuel, 1996.
278. ----- " Le règne de la délation optique ", *Le Monde diplomatique*, août 1998, p. 20.
279. VITALIS, André, (sous la dir. de), *Médias et nouvelles technologies : pour une socio-politique des usages*, Rennes, Editions Apogée, 1994.
280. WEILL, Nicolas, " Quand la communication menace la démocratie ", *Le Monde*, 21 mars 1997, p. 7.
281. WELLMAN, Barry, GIULIA, Milena, " Virtual Communities as Communities : Net Surfers Don't Ride Alone ", in SMITH, Marc A., KOLLOCK, Peter, (sous la dir. de), *Communities in Cyberspace*, London, Routledge, 1999, p. 167-194.
282. WOLTON, Dominique, *Internet et après ? : une théorie critique des nouveaux médias*, Paris, Flammarion, 1999.
283. ZAKON, Robert H. " Hobbes' Internet Timeline, v4.1 ", consultable sur l'Internet, <<http://isoc.org/guest/zakon/Internet/History/HIT.html>>.

### **Enjeux de la technique - Technoculture**

284. BAUER, Martin, (sous la dir. de), *Resistance to New Technology : Nuclear Power, Information Technology and Biotechnology*, Cambridge, Cambridge University Press, 1995.

285. BERESNIAK, Daniel, *L'histoire étrange du Golem*, Paris, Guy Trédaniel éditeur, 1993.
286. BERTHO-LAVENIR, Catherine, " Cultures, techniques et innovations dans l'histoire des médias ", *Multimédias et réseaux : actes des 9è Entretiens de la Villette*, Centre National de Documentation Pédagogique, 1998, p. 35-41.
287. BOUCHON-MEUNIER, Bernadette, " La logique floue : un outil pour raisonner sur des connaissances imparfaites ", in BRISSAUD, Marcel, GRANGE, Marc, NICOLOYANNIS, Nicolas, (sous la dir. de), *Intelligence artificielle et sciences humaines*, Paris, Hermès, 1992, p. 113-123.
288. BIJKER, Wiebe E., *Of Bicycles, Bakelites and Bulbs : Towards a Theory of Sociotechnical Change*, Cambridge, Mass, The MIT Press, 1995.
289. CAREY, James W., QUIRK, John, J., (sous la dir. de), " The Mythos of the Electronic Revolution ", *Communication as Culture : Essays on Media and Society*, Boston, Unwin Hyman, 1989.
290. CASTELLS, Manuel, *La société en réseaux*, (1996), Paris, Fayard, 1998.
291. CRESWELL, Robert, *Prométhée ou Pandore ? : propos de technologie culturelle*, Paris, Editions Kimé, 1996.
292. DUBOIS, Didier, PRADE, Henri, " La logique du flou ", *La Recherche*, n° 237, novembre 1991, p. 1308-1309.
293. ELLUL, Jacques, *La technique ou l'enjeu du siècle*, (1954), Paris, Editions Economica, 1990.
294. EZRAHI, Yaron, MENDELSON, Everett, SEGAL, Howard, (sous la dir. de), *Technology, Pessimism and Post-Modernism*, Dordrecht (Pays-Bas), Kluwer Academic Publishers, 1994.
295. FLICHY, Patrice, *Les industries de l'imaginaire*, Grenoble, PUG, 1980
296. ----- *Une histoire de la communication moderne : espace public et vie privée*, Paris, La Découverte, 1991.
297. ----- *L'innovation technique : récents développements en sciences sociales. Vers une nouvelle théorie de l'innovation*, Paris, La Découverte, 1995.
298. GRAS, Alain, POIROT-DELPECH, Sophie, *L'imaginaire des techniques de pointe*, Paris, L'Harmattan, 1989.
299. HABERMAS, Jürgen, *La technique et la science comme " idéologie "*, (1968), Paris, Gallimard, 1973.
300. HAYNES, Roslynn D., *From Faust to Strangelove : Representations of the Scientist in Western Literature*, Baltimore, The John Hopkins University Press, 1994.

301. HEIDEGGER, Martin, " La question de la technique " , *Essais et conférences*, (1954), Paris, Gallimard, 1973, p. 9-48.
302. HEIM, Michael, *Virtual Realism*, Oxford, Oxford University Press, 1997.
303. IDEL, Moshe, *Golem : Jewish Magical and Mystical Traditions on the Artificial Anthropoid*, Albany, N.Y. , State University of New-York Press, 1990.
304. LATOUR, Bruno, *Aramis ou l'amour des techniques*, Paris, La Découverte, 1992.
305. LEVY, Pierre, *La machine univers*, Paris, La Découverte, 1987.
306. ----- *Les technologies de l'intelligence*, Paris, La Découverte, 1990.
307. LOPEZ, Bernat, " La société de l'information : promesse de futur ou slogan néo-libéral ? " , *MédiasPouvoirs*, 3è-4è trimestre 1996, n° 43-44, p. 103-113.
308. MARVIN, Catherine, *When Old Technologies Were New*, Oxford, Oxford University Press, 1988.
309. MIEGE, Bernard, " Les nouvelles technologies entraînent-elles des changements sociaux ? " , *Multimédias et réseaux : actes des 9è Entretiens de la Villette*, Centre National de Documentation Pédagogique, 1998, p. 43-49.
310. MILES, Ian, THOMAS, Graham, " User Resistance to New Interactive Media " , in BAUER, Martin, (sous la dir. de), *Resistance to New Technology : Nuclear Power, Information Technology and Biotechnology*, Cambridge, Cambridge University Press, p. 255-267.
311. MOKYR, John, *The Lever of Riches : Technological Creativity and Economic Progress*, Oxford, Oxford University Press, 1990.
312. NEGROPONTE, Nicholas, *Being Digital*, New-York, Alfred A. Knopf, 1995.
313. PARROCHIA, Daniel, *Philosophie des réseaux*, Paris, PUF, 1993.
314. PENLEY, Constance, ROSS, Andrew, *Technoculture*, Minneapolis, University of Minnesota Press, 1991.
315. PERRIAULT, Jacques, *La logique de l'usage : essai sur les machines à communiquer*, Paris, Flammarion, 1989.
316. ----- " La logique de l'usage " , *La Recherche*, n° 218, février 1990, p. 216-217.
317. POSTMAN, Neil, *Technopoly : The Surrender of Culture to Technology*, New-York, Vintage Books, 1993.
318. PRADES, Jacques, (sous la dir. de), *La technoscience : les fractures des discours*, Paris : Editions l'Harmattan, 1992.

319. RHYS-MORUS, Iwan, *Frankenstein's Children : Electricity, Exhibition and Experiment in Early Nineteenth Century London*, Princeton, N.J., Princeton University Press, 1998.
320. RIFKIN, Jeremy, *La fin du travail*, Paris, La Découverte, 1996.
321. ROMANYSHYN, Robert D., *Technology as Symptom and Dream*, London, Routledge, 1989.
322. ROSNAY, Joël de, *L'homme symbiotique : regards sur le troisième millénaire*, Paris, Seuil, 1995.
323. SCARDIGLI, Victor, *Les sens de la technique*, Paris, PUF, 1992.
324. SALOMON, Jean-Jacques, *Prométhée empêtré : la résistance au changement technique*, Paris, Editions Anthropos, 1984.
325. SENGERS, Phoebe, " Wallowing in the Quagmire of Language : Artificial Intelligence, Psychiatry and the Search for the Subject " article disponible sur le serveur de l'Université Carnegie Mellon, <<http://eng.hss.cmu.edu/cyber/contents.html>>.
326. SIBONY, Daniel, *Entre dire et faire : penser la technique*, Paris, Grasset, 1989.
327. TANNEN, Deborah, (sous la dir. de), *Spoken and Written Language : Exploring Orality and Literacy*, Norwood, N.J., Ablex Publishing Corp., 1982.
328. TOBEY, Ronald C., *The American Ideology of National Science*, Pittsburgh, Pittsburgh University Press, 1971.
329. ----- *Technology as Freedom : The New Deal and the Electrical Modernization of the American Home*, Berkeley, University of California Press, 1996.
330. TURKLE, Sherry, *Les enfants de l'ordinateur*, (1984), Paris, Denoël, 1986.
331. VEDEL, Thierry, " Sociologie des innovations techniques et usagers : introduction à une socio-politique des usages ", in André VITALIS, (sous la dir. de), *Médias et nouvelles technologies : pour une socio-politique des usages*, Rennes, Apogée/Centre National d'Etudes des Télécommunications, 1994, p.13-34.
332. VIRILIO, Paul, *L'art du moteur*, Paris, Galilée, 1993.

### **Communication**

333. BAUTIER, Roger, *De la rhétorique à la communication*, Grenoble, Presses Universitaires de Grenoble, 1994.
334. BOUGNOUX, Daniel, *La communication par la bande*, Paris, La Découverte, 1991.
335. ----- (sous la dir. de), *Sciences de l'information et de la communication*, (recueil de textes), Paris, Larousse, 1993.

336. BRETON, Philippe, *L'utopie de la communication*, Paris, La Découverte, 1992.
337. -----, Proulx, Serge, *L'explosion de la communication*, (1989), Paris, La Découverte /Boréal, 1993.
338. CAREY, James W., *Communication as Culture : Essays on Media and Society*, Boston, Unwin Hyman, 1989.
339. DU CASTEL, François, CHAMBAT, Pierre, MUSSO, Pierre, *L'ordre communicationnel. Les nouvelles technologies de la communication : enjeux et stratégies*, Actes du séminaire de recherche 1987-1988 organisé par le CNET, le SPES et l'université Paris IX, Paris, La Documentation française, 1989.
340. ESTEBAN, Claude, " Le travail du visible ", *Nouvelle Revue de Psychanalyse*, n° 44, automne 1991, p. 297-302.
341. HABERMAS, Jürgen, *Conscience morale et activité communicationnelle*, (1983), Paris, Cerf, 1986.
342. HAUSER, Marc D. *The Evolution of Communication*, Cambridge, MA, MIT Press, 1996.
343. JEUDY, Henri-Pierre, *La communication sans objet*, Bruxelles, Editions La Lettre Volée, 1994.
344. MIEGE, Bernard, *La société conquise par la communication, vol. 1, Logiques sociales*, Grenoble, Presses Universitaires de Grenoble, 1996.
345. ----- *La société conquise par la communication, vol. 2, La communication entre l'industrie et l'espace public*, Grenoble, Presses Universitaires de Grenoble, 1997.
346. MUCCHIELLI, Alex, *Psychologie de la communication*, Paris, PUF, 1995.
347. NEVEU, Erik, *Une société de communication ?*, Paris, Montchrestien, 1994.
348. PETITAT, André, " Secret et morphogenèse sociale ", *Cahiers Internationaux de Sociologie*, vol. 102, 1997, p. 139-160.
349. QUERE, Louis, " Qu'est-ce qu'une révolution de la communication ? " *Action et Recherches Sociales : Langages et Médiations*, vol. 10, mars 1983, n° 1, p. 49-62.
350. RAMONET, Ignacio, *La tyrannie de la communication*, Paris, Galilée, 1999.
351. SCOTT, Shane, *Dismantling Utopia : How Information Ended the Soviet Union*, Chicago, I.R. Dee, 1994.
352. SFEZ, Lucien, COUTLEE, Gilles, *Technologies et symboliques de la communication*, Grenoble, Presses Universitaires de Grenoble, 1990.
353. ----- *Critique de la communication*, Paris, Seuil, 1990.
354. WIENER, Norbert, *Cybernétique et société*, (1954), Paris, Editions des Deux-Rives, coll. 10-18, 1962.

355. WOLTON, Dominique, *Penser la communication*, Paris, Flammarion, 1997.
356. ----- " Un programme scientifique en cours " entretien avec Jean-François Dortier, *Sciences Humaines*, hors-série " La communication ", mars-avril 1997, p. 16-17.
357. ZIMMERMANN, Philip R., « How PGP Works/Why Do You Need PGP ? », in Peter Ludlow, (sous la dir. de), *High Noon on the Electronic Frontier: Conceptual Issues in Cyberspace*, Cambridge, Mass, The MIT Press, 1996, p. 179-184.

### Utopie

358. BACZKO, Bronislaw, *Lumières de l'utopie*, Paris, Payot, 1978.
359. ----- *Les imaginaires sociaux : mémoires et espoirs collectifs*, Paris, Payot, 1984.
360. BACON, Francis, *La Nouvelle Atlantide (1627)*, Paris, Flammarion, 1995.
361. BLOCH, Ernst, *L'esprit de l'utopie*, (1923), Paris, Gallimard, 1977.
362. CIORAN, Emile, Michel, *Histoire et utopie*, Paris, Gallimard, 1960.
363. CLAEYS, Gregory, *Utopias of the British Enlightenment*, Cambridge, Cambridge University Press, 1994.
364. DEBOUT-OLESKIEWICZ, Simone, " Le destin exceptionnel d'un manuscrit ", préface, in FOURIER, Charles, *Le nouveau monde amoureux*, Paris, Anthropos, 1967, p. VII-CXII.
365. DELCOURT, Marie, " Introduction ", in MORE, Thomas, *Utopia*, texte latin édité et traduit par Marie Delcourt, Genève, Librairie Droz, 1983, p. 9-31.
366. DESANTI, Dominique, " San-Francisco : des hippies pour Fourier ", *Topique : revue freudienne*, Charles Fourier, n° 4-5, octobre 1970, p. 205-212.
367. FOURIER, Charles, *Le nouveau monde amoureux*, (1817-1819), Paris, Anthropos, 1967.
368. FURTER, Pierre, *Mondes rêvés : formes et expressions de la pensée imaginaire*, Neuchâtel (Suisse), Delachaux et Niestlé, 1995.
369. LAPOUGE, Gilles, *Utopie et civilisations*, Paris, Flammarion, 1978.
370. MANNHEIM, Karl, *Ideology and Utopia*, New-York, Harcourt & Brace, 1952.
371. MARIN, Louis, *Utopiques, jeu d'espaces*, Paris, Minuit, 1973.
372. MORE, Thomas, *Utopia*, (1516), trad. française de Marie Delcourt, *L'utopie ou le traité de la meilleure forme de gouvernement*, Paris, Flammarion, 1987.

373. PFAELZER, Jean, " The Impact of Political Theory on Narrative Structures " in ROEMER, Kenneth M., (sous la dir. de), *America as Utopia*, New-York, Burt Franklin and Co., 1981, p. 117-132.
374. RANCIERE, Jacques, " Sens et usages de l'utopie ", *Raison Présente*, n° 121, 1997, p. 43-57.
375. RICOEUR, Paul, *L'idéologie et l'utopie*, (1986), Paris, Seuil, 1997.
376. ROEMER, Kenneth M., " Defining America as Utopia " in ROEMER, Kenneth M. (sous la dir. de), *America as Utopia*, New-York, Burt Franklin and Co., 1981, p.1-15.
377. RUYER, Raymond, *L'utopie et les utopies*, Paris, PUF, 1950.
378. SAINT-JEAN-PAULIN, Christiane, *La contre-culture. Etats-Unis, années 60 : la naissance de nouvelles utopies*, Paris, Editions Autrement, 1997.
379. SAINT-SIMON, Claude-Henri de, " Lettre d'un habitant de Genève à ses contemporains ", *Oeuvres, tome I*, Paris, Anthropos, 1966, p. 7-60.
380. TROUSSON, Raymond, *D'utopie et d'utopistes*, Paris, L'Harmattan, 1998.

#### Sources littéraires

381. ADAMS, Douglas, *The Hitchhiker's Guide to the Galaxy*, New-York, Pocket Books, 1981.
382. APOLLINAIRE, Guillaume, *Calligrammes*, (1925), Paris, Gallimard, 1966.
383. BARTHES, Roland, *Nouveaux essais critiques*, Paris, Seuil, 1972.
384. ----- *Le plaisir du texte*, Paris, Seuil, 1973.
385. ----- *Fragments d'un discours amoureux*, Paris, Seuil, 1977.
386. ----- *Le grain de la voix : Entretiens 1962-1980*, Paris, Seuil, 1981.
387. BENABOU, Marcel, Jacob, *Ménaheem et Mimoun : une épopée familiale*, Paris, Seuil, 1995.
388. BLAKE, William, " Chants d'innocence et d'expérience montrant les deux états contraires de l'âme humaine ", *Oeuvres I*, traduction de Pierre Leyris, Paris, Aubier/Flammarion, 1974, p. 156-303.
389. BLOOM, Harold, *The Anxiety of Influence*, New-York, Oxford University Press, 1973.
390. ECO, Umberto, *Le pendule de Foucault*, Paris, Grasset, 1990.
391. ESCHYLE, *Prométhée enchaîné*, traduction de Paul Mazon, Paris, " Les Belles Lettres ", 1946.
392. GENETTE, Gérard, *Palimpsestes : la littérature au second degré*, Paris, Seuil, 1982.

393. GIBSON, William, *Neuromancer*, New-York, Ace Books, 1984.
394. GREIMAS, Algirdas J., *Sémantique structurale*, Paris, Larousse, 1966.
395. HUXLEY, Aldous, *Le meilleur des mondes*, (1932), Paris, Plon, 1993.
396. MALLARME, Stéphane, *Un coup de dés jamais n'abolira le hasard*, (1897), Paris, Gallimard, 1976.
397. ORWELL, George, *Nineteen Eighty-Four*, (1949), London, Penguin Books, 1989.
398. RIMBAUD, Arthur, "Voyelles", (1871), *Oeuvres complètes*, Paris, Lattès, 1995.
399. SHAKESPEARE, William, *Oeuvres complètes, vol. 1*, Tragédies I, Paris, Aubier/Laffont, 1995.
400. SHELLEY, Mary W., *Frankenstein or the Modern Prometheus*, (1817), texte intégral consultable sur le site du "Projet Gutenberg" : <<http://www.thalasson.com>>.
401. *Talmud Bavli : Tractate Nazir (vol. II)*, Schottenstein Edition, Artscroll/Mesorah Publications, New-York, 1993, p. 61a.
402. WHITMAN, Walt, *Leaves of Grass*, (1891-1892), New-York, London, Norton, 1973.
403. ----- *Feuilles d'herbe*, traduit par Roger Asselineau, Paris, Aubier/Flammarion, 1972.
404. WYNNE-DAVIES, Marion, (sous la dir. de), *Penguin Guide to English Literature*, Harmondsworth, England, Bloomsbury Publishing, 1989.

### **Cartographie et guides**

405. BRISBIN, Shelley, SNELL, Jason, DUNCAN, Geoff et alii, *Mac User Internet Road Map*.
406. GUIDES DU ROUTARD, *Internet*, Paris, Hachette, 1997.
407. KROL, Ed, "RFC 1118, The Hitchhiker's Guide to the Internet", University of Illinois at Urbana, September 1989, *Internet RFC Archives*, consultable sur l'Internet, <<http://www.faqs.org/rfcs>>.
408. MORA, Frédéric, *La Bible Internet*, Paris, Addison-Wesley, 1995.

### **Dictionnaires et lexiques**

409. ANONYME, *Jargon File*, <<http://www.ccil.org/jargon>>.
410. ----- *Le jargon français*, <<http://www.mygale.org/05/jargonf/>>.



411. DEMEESTER, Eric, *Un nouveau guide d'Internet : petit dictionnaire à l'usage d'Usenet*, chapitre 6, 1-31 août 1997, consultable sur l'Internet, <<http://www.imaginet.fr/ime/news2.htm>>.
412. LITTRE, Emile, *Dictionnaire de la langue française*, (1863-1873), Paris, Gallimard - Hachette, 1971.
413. MAUBOURGUET, Patrice, (sous la dir. de), *Le Petit Larousse*, Paris, Larousse, 1993.
414. REY, Alain, (sous la dir. de), *Le micro-Robert de poche : dictionnaire d'apprentissage de la langue française*, Paris, Dictionnaires le Robert, 1989.

## **Sites Internet**

### **Archives**

Archives des RFC et autres documents relatifs à l'architecture de l'Internet  
Internet RFC Archives, < <http://www.faqs.org/rfcs>>.

### **Journaux en-ligne**

Computer-Mediated Communication Magazine  
<<http://www.rpi.edu/Internet/guides/decemj/icmc/top.html>>

Ctheory  
<<http://www.ctheory.com>>

Electronic Journal of Communication/La Revue Electronique de Communication  
<[www.cios.org](http://www.cios.org)>

Ezine Listing : guide complet de publications électroniques  
<<http://www.ora.com:8080/johnl/ezine-list>>

Journal of Computer-Mediated Communication  
< <http://jcmc.huji.ac.il> >

Liste de journaux et de bulletins d'information électroniques:  
<<http://scholar.lib.vt.edu/ejournals/vpiej-1.html>>

Postmodern Culture  
<<http://jefferson.village.virginia.edu/pmc>>

RhetNet, a cyberjournal for rhetoric and writing  
<<http://www.missouri.edu/~rhetnet/>>.

### **Livres**

Athena e-texts (textes littéraires intégraux en français) :  
<<http://hypo.ge-dip.etat-ge.ch/www/athena/html/athtexts.html>>.

A Web of Online Dictionaries (Robert Beard)  
dictionnaires dans 150 langues.  
<<http://www.facstaff.bucknell.edu/rbeard/diction.html>>.

Dictionnaire Universel Francophone En Ligne  
<<http://www.francophonie.hachette-livre.fr/>>.

Online Books Page (plusieurs milliers de livres en anglais)  
<<http://www.cs.cmu.edu/bookauthors.html>>.

Project Gutenberg (textes littéraires intégraux en anglais)  
<[http:// med-amsa.bu.edu/Gutenberg/Welcome.html](http://med-amsa.bu.edu/Gutenberg/Welcome.html)>.

### **Médias**

Cyber Atlas : études statistiques de l'Internet  
<<http://www.cyberatlas.com>>.

English Server (Université Carnegie Mellon)  
<<http://english-server.hss.cmu.edu>>.

Media History Project (Kristina Ross)  
<<http://www.mediahistory.com>>.

Media Lab at the MIT  
<<http://www.media.mit.edu/Research/>>.

Mediamark Research ( études statistiques )  
<<http://www.internetworld.com/daily/stats>>.

NOP Research Group ( études statistiques )  
<<http://www.nopres.co.uk>>.

NUA Internet Survey (compilation d'études statistiques)  
<<http://www.nua.com>>.

OTEC (Observatoire Européen des Technologies de la Communication)  
<<http://atsystem.com>>.

Pew Research Center for the People and the Press (institut de sondage)  
<<http://www.people-press.org/>>.

Resource Center for Cyberculture Studies (David Silver) :  
<<http://otal.umd.edu/~rccs/welcome.html>>.

Sites Sous le Signe Sémiotique (III)  
<<http://www.epas.utoronto.ca:8080/french/as-sa/SemFran3.html#SISUZ>>.

SocioSite: cyberspace and websociology  
<<http://www.pscw.uva.nl/sociosite/TOPICS/WebSoc.html>>.

Studies of the Mass Media  
<<http://www.trinity.edu/~mkearl/commun.html>>.

UCLA Center for the Study of Online Community Home  
<<http://netscan.sscnet.ucla.edu/csoc/>>.

Vanderbilt Television News Archive

<<http://tvnews.vanderbilt.edu/>>.

Virtual Communities Site (Howard Rheingold)

<[www.rheingold.com](http://www.rheingold.com)>.

----- Communauté électronique fondée par Howard Rheingold

<<http://www.minds.com>>.

Voice of the Shuttle's Cyberculture Site : <<http://humanitas.ucsb.edu/shuttle/cultural.html>>.

### **Politique**

Admiroutes : les cybernautes de la République (France)

<<http://www.admiroutes.asso.fr/action/theme/internet/index.htm>>.

American Communication Association

<<http://americancomm.org>>.

American Political Science Association

<<http://www.apsanet.org/>>.

Center for Democracy and Technology (USA)

<<http://www.cdt.org/>>.

Central Local Information Age Government Concordat (UK)

Information and communications technology (ICT) and electronic service delivery

<[http://www.citu.gov.uk/cl\\_iag/concordat.htm](http://www.citu.gov.uk/cl_iag/concordat.htm)>.

Government and Politics on the Net Project--UC, Santa Barbara

<<http://www.polsci.ucsb.edu/~bimber/research/>>.

Harvard Politics Research Group - List of papers by topic

<<http://www.ksg.harvard.edu/prg/topics.html>>.

Jurist UK

<<http://www.law.cam.ac.uk/jurist/index.htm>>.

Legal Resources on the Internet (USA)

<<http://www.usc.edu/dept/law-lib/legal/topiclst.html>>.

L'essentiel du droit français

<<http://www.legifrance.gouv.fr>>.

Policy.com- Issue Of The Week (USA)

<[http://www.policy.com/issuewk/1999/0628\\_80/index.html](http://www.policy.com/issuewk/1999/0628_80/index.html)>.

Political Science Quarterly Online (USA)

<<http://www.psqonline.org/>>.

Political Sociology

<<http://www.trinity.edu/~mkearl/polisci.html>>.

SilverWeb --- Political Resources Links

<<http://www.flagboy.demon.co.uk/walkout/politics/links/political-resources.html>>.

Supreme Court Opinions

<<http://supct.law.cornell.edu/supct/>>.